

Programa de Capacitación

"Pintando Identidad - Murales de Juventud"

Fundamentación

La juventud constituye el sector poblacional más dinámico y creativo de nuestra sociedad pero, también, el más expuesto al flagelo del consumo de drogas. Es por ello que la educación en valores positivos y las políticas de inclusión son piezas claves para la prevención y el tratamiento de esta enfermedad que afecta a muchísimos jóvenes, especialmente a los de más bajos recursos.

En este sentido se inserta el Programa "Pintando Identidad - Murales de Juventud", una iniciativa conjunta del Ministerio de Gobierno y Justicia y la Secretaría de Juventud provincial, cuya intención es capacitar a los operadores en adicciones que trabajan cotidianamente en sus territorios con la población afectada acerca de la enorme potencialidad del arte como instrumento de expresión, contención e inclusión de los jóvenes; articulando líneas de acción entre distintas dependencias del Estado provincial, los Estados municipales y las asociaciones de la Sociedad Civil.

Asimismo, el Programa comprende la realización de pinturas murales de manera comunitaria, entendiendo a estos ámbitos como espacios de interacción y realización artística del barrio, siendo las paredes intervenidas a través del arte vehículos de transmisión de valores.

Objetivo General

Dicho programa tiene por finalidad propiciar una instancia de capacitación acerca del arte como herramienta para la prevención y el tratamiento de adicciones, valorizando las expresiones de arte popular como elemento de construcción identitaria de los pueblos

Objetivos Específicos

- Capacitar a operadores en adicciones, actores sociales, trabajadores de la salud y la educación, estudiantes, voluntarios y a todos los ciudadanos interesados en la temática;

-Contribuir en la necesaria prevención y atención de las diferentes formas de violencia y la problemática de las adicciones en nuestros barrios a través de un mensaje visual elaborado por la propia comunidad;

-Fomentar esquemas de articulación permanente entre organismos provinciales, municipales y organizaciones de la Sociedad Civil a fin de abordar eficazmente la temática.

Metodología

El Programa "Pintando Identidad - Murales de Juventud" será desarrollado inicialmente en 4 (cuatro) localidades de la provincia a fin de federalizar esta instancia de capacitación y cuenta con dos etapas que se desarrollarán en 2 (dos) días.

La primera etapa es teórica, orientada a operadores en adicciones, actores sociales, trabajadores de la salud y la educación, estudiantes, voluntarios y a todos los ciudadanos interesados en capacitarse en las técnicas de abordaje de la prevención y tratamiento de adicciones a través del arte. Estará a su cargo parte del equipo de la Asociación Civil Arte y Cultura en Prevención de Adicciones "Cruz del Sur" con el acompañamiento del equipo del Ministerio de Gobierno y Justicia y la Secretaría de Juventud.

La segunda etapa es práctica y consistirá en el diseño y realización de una jornada de pintura mural con la participación de los actores sociales de la localidad y el barrio. Dejando en dicha obra un mensaje comunitario referido a valores positivos para los y las niñas, adolescentes y jóvenes.

Equipo Capacitador y muralista.

Las jornadas comprendidas en el Programa "Pintando Identidad - Murales de Juventud" serán desarrolladas por miembros de la Asociación Civil Arte y Cultura en Prevención de Adicciones "Cruz del Sur" con el acompañamiento del equipo del Ministerio de Gobierno y Justicia y la Secretaría de Juventud.

Cruz del Sur trabaja en diferentes barrios de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y localidades de la provincia de Buenos Aires así como, también, en otros puntos del país. Concibiendo al arte como herramienta de transformación social, las actividades se concentran en los niños y niñas, adolescentes y jóvenes de estos barrios los cuales están, en muchos casos, expuestos a diversas problemáticas sociales, económicas y culturales.

El arte como un espacio donde compartir valores positivos y como ámbito de expresión constituye su principal instrumento de contención, inclusión y prevención de adicciones para todos estos chicos y chicas.

La propuesta de esta organización es simple y efectiva: por medio de talleres culturales generan procesos inclusivos e identitarios donde los niños, niñas, adolescentes y jóvenes se sienten protagonistas y pueden desarrollar sus talentos y potencialidades.

En los 3 (tres) Espacios Creativos con los que cuentan desarrollan de manera permanente talleres de pintura mural, música, percusión, informática, artesanías, danzas folclóricas y, también, tienen lugar actividades deportivas y proyectos de huerta comunitaria y eco-construcción. Organizan festejos y jornadas recreativas, viajes a centros culturales y museos y coordinamos acciones solidarias cada vez que se lo requiera.

Los Espacios Creativos son:

Casa de Artes "Cruz del Sur" (Barrio Padre Vernazza – Virrey del Pino – La Matanza).
Coordinadora: Flavia Patricia Barreiro.

Espacio Cultural "El Arroyo" (González Catán – La Matanza). Coordinador: Roberto Rodríguez.

Biblioteca Popular "Inwok ta Taphin'i o Viento del Sur" (Misión Wichi Lewetes – Coronel Juan Solá – Departamento Rivadavia – Salta). Coordinador: Abel Villalba.

A ellos se suman los talleres externos que brindan en otros barrios de González Catán y Virrey del Pino (Barrio La Salle, Barrio 25 de Mayo, Barrio La Toma, Barrio La Palangana) y de Villa Soldati (Los Pinos y La Esperanza)

En el marco del "Pintando Identidad - Murales de Juventud" dará la capacitación el Presidente de Cruz del Sur, D. Pascual Capola y realizará la jornada mural el artista plástico y miembro de la Asociación, Roberto Rodríguez.

Cronograma de actividades

23 y 24 de abril: Gualeguaychú

25 y 26 de junio: San José

26 y 27 de agosto: Concordia

22 y 23 de octubre: Paraná

.